دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

عضو اتحاد الناشرين المصريين رقم 941/ 2018



الكتاب الفائز بالمركز الأول فرع شعر العامية فى مسابقة
شاعـر/ أديب النيل والفرات الدورة الثالثة سبتمبر 2018

محمود هُلَيِّل

دموع النورس

أشعار بالعامية المصرية

الطبعة الأولى سبتمبر 2018

بطاقة الكتاب

عنوان المؤَلَّف : دموع النورس

المؤلِّف : محمود هليل

التصنيف : أشعار بالعامية المصرية

رقم الإيداع : 2018-15663

الترقيم الدولى : 978-977-6656-60-4

عدد الصفحات : 84 صفحة

رقم الإصدار الداخلى : 227

تاريخ الإصدار الداخلى : الطبعة الأولى سبتمبر 2018

الإخراج الفنى : الشاعر محمد الساعى



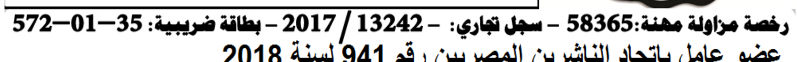
ثورة مصرية تشرق إبداعا على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجي عبد المنعم

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

أسسها الشاعر ناجي عبد المنعم عام 2017



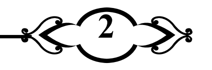
هاتف:01011256943 – 01116202218 – 01202541192 تليفاكس:020554372901

alnilwaalfourat@gmail.com alnilwaalfourat

المقر الرئيسي:ج.م.ع محافظة الشرقية – العاشر من رمضان – مجاورة 13 – أمام سنتر الـ13 – عقار 304

(الفروع) ج.م.ع محافظة المنيا – أبو قرقاص – شرق الترعة خلف محطة السكة الحديد – هاتف 086214428

ج.م.ع محافظة القليوبية – مركز طوخ – إمياى – هاتف 0132424735



رؤيـة النـاشر

شاعر / أديب النيل والفرات ، مسابقة مُحررة من كل القيود ، فى كل أفرع الإبداع (الشعر الفصيح – شعر العامية – القصة القصيرة – الرواية – التأليف المسرحى – الدراسات النقدية – الأبحاث – أدب الطفل) لا تتقيد بفكر ، أو تَوَجُّه ، أو سن ، الـهدف منـها تقديم المبدعين الحقيقيين للساحة الأدبية مدفوعة جوائزها بالكامل من حساب دار النيل والفرات دون أى مساعدات – بكل مسمياتـها - من أى شخص أو جهة – حلم طالما حلمنا به – وتحقق بفضل الله تعالى مع انطلاق الدورة الأولى فى أكتوبر 2017،

ومنذ انطلاقها وهى تثبت فى كل دورة نجاحها بتزايد عدد المتسابقين من كل أرجاء الوطن العربى ، يفوز فى كل دورة تسعة وعشرين مبدعا يتم تكريمهم جميعا تكريما لائقا ، ويُمْـنَـح الفائز الأول والأول مكرر فى كل مجال جائزتى (طبع الكتاب الفائز – ولقب شاعر / أديب النيل والفرات)

علنا نكون قد وفَّيْنا بالعهود ، وقدمنا للمشهد الإبداعي مبدعا حقيقيا ، وللمكتبة العربية كتابا قيِّما يفيد البشرية

ناجى عبد المنعم

رئيس مجلس الإدارة



ضلوع المشربيه

سلم دفاترك للخريف

ايف تباريح الزمن

ع الباقى من عمرك يادوب

وقت الغروب شمسك تدوب

تحضن ف ليلك والقمر

والروح بتنده يا القليب

سلم اقلامك واستكين

وارفع سطورك. للسما

وكأنما

مستنى منها دعوتين

فا اتحن شمسك للشروق

روحك يا واد متشعلقه

متشوقه تحضن ف بكره ميت امل

لساك بتنقش ع الجدار

وبتنحت الحلم القديم

على صخرة اليوم

اللى سافر فى المدى

ضى النهار لساه بيطل

من بين ضلوع المشربية وحسنها

ويداعب الخشب العتيق

ارابيسك ااه

كان لينا علم ومدرسة

ازاى بنحضن بعضنا

تتجسد الروح ف الزمن

منظر بديع

شباك حياة

حلقه بقلوب متعشقة

لساك هناك

فارد سنينك ع المدار

بتدور وتستنى النـهار

من شمس بكره المستكينـه

فى بؤرة العمر الكفيف

ف يطل نور الفجر كانـه بيبتسم

فى عيون صبية مكحلة

من تحت ياشمكها الحرير

طعم الشفايف لما ينضح بالعسل

تسقيك بر يقها وعشقها

ف تدوب فى احضان قلبها

تفرد على اكتافك نعومة شعرها

تهمس خدودك نهدها...المشتاق عنيك

تتدفى فيك......تتحامى بيك

من عين ديابه بينهشوا

من طرف توبها حسنها

ف تكون لها درع وسلاح

وتعاند العمر اللى بيجافى البراح

وتقوم تداعب همس اوتار الجيتار

تعزف نشيدها المنتشى

تتغنى بيه

تكتب نوتتها

الحبر من قلب الوريد

وتجيب ربيع العمر تانى

من سيمفونية العهد الجديد

اوركسترا كل الفصول. اتجمعت

عزفت بلحنك عمرها

رديت لروحها حلمها

وهو لسه ف دربها

مخطوف وليد

ف ان مت تحمى عرضها

ف كفايه انك يا فؤادى

تموت شهيد

مشاوير

مابين روحى اللى

بتعافر ف أيامِك

وتتمنى تحقق

حلم فى منامِك

مابين روحى وبين

روحك مشقة وخير

ما بينهم سكة

مزدوجة ومقسومة

ومرسومة

ولا كلت من المشاوير

فمهما قسيتِ

وعاندتِ وتكبرتِ

تجَبرتِ ..

سجنتِ الحلم

ف حشايا

فجوايه سينين

مُكتَظة بالأحلام

ما هيش هتنام

ولا هاتركها للأوهام

صحيح عشقِك

ف وجدانى وخلانى

أهيم ف بحورك

الراكدة بأحزانى

ولو ضعفت اديه

ورجلى ف بحورك

بيخرج قلبى

ويجدف وبيعافر

ويتخبط ف مرساكِ

وفى صخورك

عشان يوصل

بأحلامه على شطك

عشان يبدر

بذور حُبه على حدك

لأنك كنتِ مروية

بضمير مالح

وجف ف قلب اراضيكى

خَضار طارح

أنا هرويكِ بأديه

ومن نيلِك

أنا اللى هموت

عشان اتملى من خيرك

أنا عمرك يا بنت

الأيه أنا سنينك

أنا قَدرِك

أنا حلمِك وتَكوينِك

أنا المرسوم بلون

طميك على جبينك

أنا ليلِك وانا الفجر

اللى بيشقشق

يشق العتمة

وينور قناديلك

أنا اللى ف عز

الكَربه بدعيلك

وميييت كُرباج

على ضهرى

وأنا برضه مولى

وشى للقبلة وأناجيلِك

وانا جيلِك

بقرأنك   وأنجيلك

والملم المى

واوجاعى و احزانى

وأنحتهم واجملهم

ف صورة ناى

عشان أعزف بألحانى

ف مواويلِك

ولسه علامة

الكرباج على ضهرى

بترسم لوحة

هحفظها ف بروازِك

وممضية ومختومة

بتتسجل فى إنجازك

واعجازك..

بأن جراحنا ف البراويز

بتتعلق على جدارِك بشكل لذيذ

ولسه برضه بنحبك

ولسه بنفرد الكُبه

ف وش عزيز

وبجرى ساعة

الشدة وبتحدى

تجاعيدى

وشيبة شعرى وسنينى

وأقوم أهتف

بعلو الصوت لأقويكِ

وأمحى دمعة

بتكحل مأقيكِ

وبتحدى قرار

الضعف والتعجيز

وأرفض كونك

حسبتينى من العواجيز

وتروينى صلابة

وقوة التلاميذ

ويخرج المى

م الصورة اللى ع الجدران

ويتحول

عَصى موسى

وملموسة

تاخُدها روحى

ومشاعرى ووجدانى

ومن تانى

أكسر ظُلمة البراويز

وأفرد خُمسميت

كُبة فى وش عزيز

ولسه برضه جلادِك

على ضهرى بيتشطر

ولسه كلابِك الضالة

على ظلمه بتتستر

ويتعزم ويضرب

بس أنا صامد

وضرب السوط

بيقوينى وبيعطر

كيان عايش

كما المصلوب

على جسمك

وصالب طوله

لسة بيطل

على حُسنِك

وفارد حلمه

وسلامه على غُصنِك

وبادر سكة

المشاوير بزور خيرِك

ويصدح فى السماء

غنوة بصوت طيرِك

وهيغنى لمين غيرك

ولو مغصوبة على

قهرى وعلى ظلمى

أنا هاروى

ضفاف نيلِك

ومن دمى

وعمرى ما هشتكى

ألمى ولا همى

أنا علمك أنا

يا امايا مش امى

وعارف رغم

أوجاعى اللى ف سنينك

ها تعرفى انى الضى والله

نور عينك

فوالله فوالله

يا سَجنا

فى الحشا حلمى

لاييجى اليوم

وتاخدينى

ف حضنك

يا أمه وتسمى

معتقل

لو كان غرامِك مُعتقل

ف القلب متسلسل هناك

وإن كان فى حُبِك

سكة للموت والهلاك

هاافرد جناحى ف سكتك

إيه يعنى اموت

وتكون نهاية رحلتى

على إيد ملاك

يكفينى اموت وانا با اعشقك

رغم إن ظلمك سهم صاب

لكن ب اعود

واغزل غرامك مييت وريد

وارجع فى محرابك وليد

تحاكمنى تانى محبتك

يا بلادى مجذوب حضرتك

واتمنى اعيش

درويش ملازم زَفتك

وقت احتضارى ف عزتك

إية يعنى اموت

وافدى بحياتى دُنيتك

وان كان على سوء الأدب

ما تأخذنيش

سطرين وجع وكتبتهم

يابلادى عفوا حضرتك .....

ف ماتزعليش

الفجر

الفجر رافض يترسم

على صَفحتِك

فَ الليل يطول

والعَتمة تسكُن دُنيتك

ولأنى ماشى ف سكتِك

يتخبط الحلم

ف دروبِك ينكسر

القلب رَسمِك نور عنيه

لَكنه ف الأخر خسر

خسران لروحه

لما تنوى الأعتكاف

صَلت ف محرابك

طَعنها الأختلاف

خسران خطاوى

اتحملت جَمرِك آلم

توصَل لبحرِك

لقيتة صابهُ الجفاف

خَسران كفوف

كانت بتمسح دَمعتِك

فَ كواها دَمعِك

شوه معانى الأئتلاف

خسران لصوت

بيغنى بيه يوم فَرحتِك

فَ قطَعتِى حَبلهُ

لأجل ما يبطل هتاف

خسران سماعَهُ

لكل مواويلِك نَغم

صابه الشجن

واتدارى ف حطانك وخاف

خسران جسد

وهَبهُ لتكوينِك حياة

صابهُ الحسد

فَخر واتشال ع الكتاف

خسران حياة ...

خسران عفاف....

ف ما تسأليش

وواقفة ليه تستَغربى

ولا تنطويش

من حلمنا ولا تهربى

الفجر كان دايماً يذورك

لما كان طرحك آبى

يغزل ف عين

الطيبين سطرين امل

ساعة هلالك ما اكتمل

صوت الأذان

كان هو سندِك والحرس

كانت ترانيمِك

فى رنات الجرس

كات وحدتِك اقوى لجام

علشان

ما يجمحش الفرس

ما تقولى ليه

صوتك خرس

ما تقولى ليه

عَزمك خلص

يا فجر وبحق الألـه

يا فجر وبجاه النبى

اذن وسمى ف ودنـها

ما تاخدش حد بذنبها

وعلى العموم انـا ضيـها

انـا ذيـها

انـا حُضنـها

الدافى قوى

ولا شوفت

حد ف سحـرها

رغم السكون

اللى اترسم

رغم النـهار

اللى اتقسم

سايق عليك

والف كل الأضرحة

لاجل ام يسكن

نور صباحها ف سكتى

يا فجر رجع كونيتى

ولا تنطويش

ف اقدر اعيش

أيوب

ملينا بصبرنا جروحنا

ودوبنا ف قسمة المكتوب

يادوب الفرح بينادى

سمحناله يكون محبوب

فتحنا له بيبان روحنا

لقينا الحب مات مصلوب

فرشنا الصبر سجادة

وكالعادة

النسيج مضروب

وزنا الحلم ع الكفة

ميزان العدل نام مغلوب

فعشناها بألم يجرح

قلوبنا

وسمناه أيوب

إتعافى يا صابره

لساكى صابره

والوجع فيكِ

د انا كل يوم ب اكتب

لأجل ان ارضيكي

سطرت لك روحى

والحبر من دمى

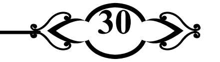
ما تقومى يا امى

اتصابى واتعافى

اتكى ع اكتافى

عودي كما كنتِ

لا جفينا يوم عزتك



ولا ف التعب هونتي

ولا كنتِ لقمة طرية

فى حلق حُسادك

ب الله تجافي الألم

يوم ما المرض عادك

حزنانة ليه ع الولد

ماهو يا امه ف الجنة

ع الحور كانت زفته

وبمسكك اتحنى

الفرض كان عفته

اخلاقه م السُنة

حزنانة ليه يا امه

والصبر لون نيلك

والعزة منحوتة

على صدر ترتيلك

قومى اصلبي حيلك

من مجدك اروينا

دى الزرعة من اسوان

تطرح شموخ سينا

اذن بلال فيكي

دق الجرس مينا

دم الشهيد لو جف

يسقى النضال فينا

خط الحياة فى الكف

مفروض على قدك

وان داسوا يوم حدك

نفديكى بعنينا

ياللى تجافيها

طمعان فى إيه فيها؟

طمعان فى كُرسيها

حالف تفجرها

وقتلت احرارها

سَببيت كنايسها

ولعنت أزهرها

جَرَفت ليه دينها

وقطفت أزهارها

نصبت نفسك اله

داير تكفرها

وحسبتنا اوغاد

من ضمن كُفارها

ياللى استباح دمى

والله ما تكسرها

اضربنى ميت طلقة

فَجَرنى ميت مرة

الروح تعود صادقة

راجعة تجيب تارها

اتعافى يا امايه

واتباهى بعيالك

روح الشهيد تشفع

هى اللى بقيالك

مفرودة ف سنينك

وهايمة ف الملكوت

وان كان مصيرنا الموت

فَ الجنة لون شالك

دموع النورس

مفرود سكون

الحلم بالترحال

موال بيهجر

غنوته للتيه

رافض خضوع

الحرف للألحان

لَما استباحت

غنوته حكاويه

يا الروح يا هاجرة

من بدن هزلان

فرحان بيعزف

لحن ع المقسوم

لَما استكان

الحلم فى الوجدان

ظالم لنفسه

..لأنه عاش مظلوم

وَتر الكمانجة

اللى اتصلب بالزيف

بيشْب نوره

ف عتمة الزنازين

كافر بكل

قواعد التزييف

رافض يدندن

غنوتة تحريف

والرق جافىّ

الدق م الرقاق

ترياء حياته

انه يعيش مشدود

مولود كنغمة

بسمة للأحزان

ليله بيصهلل بُكىّ

رغم الدموع ..محسود

يا سيمفونية عهرك الأبدى

على صوت أنين الناى

صراخ العود

بيعود ينادى

حلمك الهربان

بالطول بيخطى

ظمئة القضبان

وعلشان فؤادِك

نبضه فيه الروح

مرة بينبض شَجن

والف مرة يروح.

مجروح وشابط

فى سفينة نوح

دمعة شراعه

كيف جبل مجروح

جَمَعت كل

اللى اتقسم فيكى

جَذرك رمانى

ك انى فيه مطروح

بحرك غوانى

النورس العشقان

وف مَد جوفك

زى طير مدبوح

مسموح لكل

اللى استباح حُسنك

غصنك يداعبه

والجسد مطروح

ف باروح

وبلمس شِعرك العذرى

ابن الزوانى

يقوللى غير مسموح

يا معلمنى الشِعر

والأوزان

حبل المعانى

انشد فى جبينى

والصبر من قلبى

وتد مغروز

قَفيت سنين

الغلب بسنينى

يا(فاعلن)

دينى هو دينى

متفاعلن

مع شطر تكوينى

سطر الأيمان

فى الروح

هَجره بيكوينى

يا معلمنى الحروف

مين اللى يسقينى

مُر الكلام فى الجوف

دَمَعتُه من عينى

كل الكلام اتقااااال

يا مطلعين .....

.....عينى

كل الكلام اتقال

وفردته على شالك

وحياة عذاب الهجر

مجلود بترحالك

سلسال وسال دمه

من صلب سلسالك

لأستر مفاتن

جسمك الهالك

وأغزل بروحى

وطن ..... واطرزه ف شالك

شاهد عيان

أروى ضفافك

بالحكاوى والزجل

وأروى غيطان

صبرك يانيل

فدادين أمل

كتبوك قصايد

والكلام فيك ارتجل

غنوك وطن

واستخسروا فيك العمل

ارجع يا نيل

بالزكريات يوم زفتك

بيجهزوا

ست البنات

ملكة جمال

زفوها ليك

شبكوا شبابها بعزتك

كان لك غرام

جوه القلوب

فاق الأحتمال

شاهد عيان

بتمر بيك الأزمنة

ها استسمحك

واحكى بلسانك شكوتك

لما ان صبح

كل البلاوى ممكنة

الصدر ضاق

لما استباحوا حُرمتك

وطنك يا نيل

نبض الحياة

كان لك هبة

والمركبة

فاردت شراع حنيته

ركبوا القراصنة

وخطة كات مترتبة

لأجل ام تقلب

موج كيانه وكونيته

ابنك يانيل

واقف

على حدود البلد

صدره وعينه

كان اتجاههم للعدو

ووصية أمه بتندهه

.وطنك أمانة يا ولد

ما تسبش فرض

وكل ركعة تحمده

الغدر صاب

والخسة جات له

من ورا

والخونة يتداروا

ف جحور زى الفيران

عامل أسد

.مع انه

لابس توب مرة

والله الحريم

ارجل من

الندل الجبان

عين الشهيد

ساعة زفاف الروح بكت

لا ف مرةخافت

م الخيانة ولا اشتكت

الدمع..... فرح

اشتاق لجنة ربنا

لما الملايكة اسقبلوه

..الكون سكت

يا مصر ب الله

ع الغزاه تستأسدى

يا مصر ب الله

تحمي نيلك م العطش

ثورى على الخاين

وحاكمي واجلدي

علشان طموحة

فَل فى الأرض وبطش

يا نيل بعزة

من رعاك وخَلدك

***لا ارويك بدمى وانجدك**

واسقيك بروحى

لأجل تبقى عزتك

مصدر حياة

ثورى

الحلم الساكن فى حشاكِ

والعمر المفرود جواكِ

واملنا المنحوت من بكره

والروح اللى بتصبح ذكرى

والدم الطاهر فى ترابك

والعزة اللى بتحرس بابك

بيموتوا فداءاً لشبابك

والكلب ابن الكلب الخاين

عايش بيبرطع فى دروبك

وبيغزل قوته من توبك

وبيبنى حصونه من طوبك

ونزفتى دموعك بدماكى

ولولاكى ان الطيبة ف شمسك

والغد المرسوم من امسك

بيسامح و يصالح نفسه

ما تثورى يا بلدى وتتعافى

كفياكى الصبر اللى قتلنا

بيكفن علمك ابطالنا

انحرى فى الكافر طغيانه

وايمانه ان دماء الشهدا

قربان للجنة وانهارها

ينهرها ان سألت عن حاله

ان كان ع الموت اشتقنا له

وان كان ع الأرض هنحميها

بس انتى تثورى ع الظالم

وتصبى العزة ف اوطانا

وجنودك شهدا حسبناهم

والعطر الطارح بدماهم

يرويكى حياة

التحويجه

ضَى دارنا يعنى إيه

والليالى الدافية فيه

ضل تَكعيبة حَيانا

لما بتحابى عليه

لون خَضَار الحُب طارح

والمطارح طَالة رَحمة من عينية

وف عينية الأم ساجدة

وف تسابيحها دُعاها

صوت نداها كان أذان

واما هان الكون عليها

طَمى نيلها ما استهان

واما ثار النور فى جوفها

صَحن دارنا كان ميدان

حُضن امى كان سُهادى

وكان ودادى..وكان فؤادى

لما ساع الكون بحالُه

كان بريحة طين بلادى

كان صروح العزة فيها

طيف شُموخ الأهرامات

واما اغوص فى سكون عينيها

يعزف النيل السكات

واما مات الحرف فيَّ

واما ضاق الكون عليَّ

خَطت الصبر ف جبينى

فاردت العمر ف سنينى

لفلفتنى فى العباية

لبستنى توب ابويا

من زقاق العطارين

لما صب الورد عطرهُ

ندىَ عمره ع الجبين

رش ريحة بن فينا

لأجل م يصحى الضمير

لما حوج فينا صبره

بالمحبة والحلال

مسك توبه كان بريحة

التصوف فى الحسين

وف جمال خان الخليلى

وبتراث النبض بيه

نبض مصر الساكنة فيه

ريحة ابويا ف نيل بلادى

لما شق الكون بخوره

هَب عطره وطَل نوره

حَمل الأخوات أمانة

أخت ساقية وأخ بير

يرووا عطش الكون مَحَبة

تنبت الدنبا بخير

ورث ابويا فينا طير

يجمع الرملة بسينا

يبنى فينا حب طيبة

العشيقة والحبيبة

يفرد الدنيا بجناحه

فوق سمانا بالأيمان

واما غَرد فينا صمتة

صوت أبويا ما استكان

ورث ابويا فينا عزة

والمحبة والحنان

والأيمان اللى ف عزيمته

والتعلم م اللى فات

حب ابويا وحب امى

ورحمة لاخواتى البنات

واما فجأه الأخ مات

سكنت الأحزان بدارنا

والجدار هده السكات

ابن قلبى..وابن روحى

وانكسار الظهر فيَّ

وأرتطام دمعى بألمى

موج وكاسر للسنين

لما بحر العمر موجه

يهجر الشط بمداه

واما تاه ف الجَزر صبرى

كان حشايا أرفض قضاه

كنت اناجى ربى وادعى

يوم ما ييجى الموت يزرونا

هات لنا أيوب معاه

لكن أمى لسه صابرة

لبستنى توب أبويا من جديد

طَعَمَت حُزنى بصبرى

علمتنى ان النهاية ..مش نهاية

وان أخر العمر لحظة للبداية

والمخاض من رحم دُنيا.. دُنيا تانية

والجنين اللى ف حَشاها

شق فجر الليل فى ثانية

ضى دارنا كان مسامح

لما صالح فيَّ نفسى

نور بيمحى هم أمسى

كان لى جابر فى انكسارى

وانهزام النفس فيَّ

كان ك تحويجة كرامة

جوا تكوينى اللى صاغه

ساب فى روحى ميت علامة

نور وساطع من جبين الدنيا درة

علمتنى أمى دينى

والحياة سكر ومُرة

علمتنى معنى كلمة

يا بلادى عيشى حره

المشنقه

فكى حبال المشنقه

عن جيدك المغلول عَمد

والا انتِ لسه مصدقة

الحبل زينة من ياقوت

والمشنقة كردان دهب

لسانى جواكى أسير

بشرب مرار الكيل عسل

لسه مابين روحى الشهيدة بصبرها

وبين شواشى جنتك

سطرين أمل

الحلم لسه ما اكتمل

ف اغتصبه طغيانا

وقهرا وافترى

شبح الكابوس

اللى تجبر وافترى

يا هل ترى..ايه اللى جرى

بنمد خطوة للأمام

اتارينا خدنا ها لورى

فكى حبال المشنقة

متشرنقة ف حضن الزمن

مصلوب على جدار الأمل

حلمى الشريد

وليد..نموه ما ابتداش

لكنه عاش

يحلم بيوم ما تهدهى

وتجددى العهد القديم

ضمية على صدرك قوى

وعلميه

ازاى يناجى ربنا

وازاى يصلى

ركعتين وقت الضحى

والليل اذا جن وسجى

تصحى بقيام الليل حياة

وتصلى ب الروح ركعتين

بس اوعى تنسى ..توترى

وتعلميه..وتسمعيه صوت الأذان

طهر الجوامع والكنايس والعلم

وعلميه ازاى يعيش ماسك قلم

ازاى يداوى الجرح ويعادى الألم

فكى حبال المشنقة

الشمس لسه مشرقة

تروى غيطان يأسك بقا

متشوقة

تحصد ضياها بضحكتك

تهمس ف موج بحرك يعود

بعد الرحيل تحضن شطوط

تستنى بعد غياب لقى

فكى حبال المشنقة   واتحررى

والله ممكن تقدرى

تسقينا من روحك حياة

ارواح وموصولة بروحك ع المدى

قومى انحرى غل العدا

لو تنتهى راح انتهى

وكأن عمرى ما ابتدى

فكى حبال المشنقة

واكون سلاحك والدروع

لو ثورتى يوم ضد اللى خان

واللى استباح عرضك وهان

واللى ب دمانا وحلمنا يوم استهان

لو ثورتى يوم

ان شفتِ حسرة قلب ام

ابنها مات ع الحدود

او ف الميدان

او تسمعى

ساعة سكون الليل بكى

طفل اشتكى

علشان ابوه ميت جعاااان

الشمع الأحمر

ما تفكريش حُبِك بصيغهُ ف كلمتين

او شطر كامل يوصفِك بين السطور

روح القصايد كُلها وعشق السنين

ما يكفكيش صور الجمال وسط السطور

يا احلى حور..مالكة كيانى ب ضيها

من حسنها من رقة فى توب العفاف

القلب طاف حاوالين مقامك وانجلى

حَليت فى محرابك جميع الأسئلة

حتى اسألى وروحى لكل الأوليه

تلقي دموع عشقى بنداها ع الحيطان

تلقى روجى هايمة بتطوف المكان

روحى اسألى سطح الجيران

ناصية حارتنا والرصيف اللى اشتكى

حُبك ماهوش حبة بُكى حبك

وسهرة ف عيون القمر

قدر حبك

كان أحتلال بالمختصر

ما تفكريش أنى ل كيانِك هاختصر

ممكن اموت

ولا اشوفش قلبك ينكسر

قلبك حياة.. ترياقهُ اوكسير الخلود

قلبك نجاة .. قلبك مداه فاق الحدود

قلبك ودود..بسمة شفايفك ع الخدود

جُمار فى نخلة دُنيتى

يا لوعتى ساعة ما بشتاق للورود

لازم اعود

وافرش ف بستانك غرام

حُبك ماهوش هجر وملام

حَطت فراشات اللقى على زهرتك

شمت رحيق المسك بيندى الجسد

خافت عليكى م الحسد

فاردت سماها طيف ربيعِك الف لون

ريحان شقاوتك لسه طالل مالعيون

رشقت سهام العشق فى القلب الحنون

صابنى الجنون..

من سحر مرسوم ع الجفون

وأنا ايه اكون..

اوعى تسيبينى للضياع

لو تهت مرة ف سكتك

ما سواش بتاع

واربط دماغى ف لوعتك

واشكى الصداع ف

ف لغيت ف حُبك

م القاموس كلمة وداع حبك

لَميت حروفى كُلها وحلم السينين

لَميت حروف العاشقين

ووشمتها ع القلب رسمِك

شَمعت قلبى بدنيتِك والختم اسمك

ف ماتسأليش

أنتى اللى راسم سكتك فوق الجبين

ما تفكريش

حُيك ووجدانك اصيغه ف كلمتين

أبين زين

وأضرب ف الودع أسرار

اشوف البخت والطالع

واكون درويشك الساكن

على اعتابك

فى حضرة بابك المرمر

أطوف بالذكر واتعطر

والف مقامك الدهبى

والمس بابه بكفوفى

وأغزل توبك العذرى

ب حروف نوبى

وازهد فيه ب جمال صوفى

وأدوق خمريدك المطهى

ف ضحى اسوان

قناوى وقلبى راح ينبض

بلون سينا

وشرقاوى الكرم فينا

وبحراوى النسب والشان

ولو صابنى ف طريقى الضيق

ف ميت يهد انى مش زمقان

واخزن همى

فى الطاقة اللى ع الجدران

واجافى البرد فى الحاصل

واكون واصل

ما بين نيلك وبين ليلك

حمام فى الكن وهديله

ينادى الكون ..يناجيله

ينظم فيكى ترتيله

ويرمى للودع قرشين

ف أبين زين

واشوف الطالع المرسوم

فى وجدانى

فى عين القاصى والدانى

اشوفك مصر من تانى

بلاد طاهرة بلا تحريف

وصدقك سهم راح يرشق

فى عين الزيف

محراب العداله

العَدل اسمك

يا عَظيم الجاه

قِسطِ الحياة

وبيعدل الكَفة

خلق الرسول

المصطفى ولُقياه

للصالحين والأوليا

بيوجه الدَفة

بين الكواكب

والنجوم فـ سماه

روح الملايكة

وذاد من العفة

مكتوب على

جبين البشر لو تاه

الظلم فيكم

هيلف ميت لفة

***يا محكمين العدل**

فى الملكوت

لا تُخسِروا الميزان

ما بين الناس

لو كان فى محراب

العدالة سكوت

لا يبقى فبه محكمة

ولايبقى فينا خُلاص

ان كان مصير

الأمنين الموت

وغدر خان .

.اعمى بلا احساس

لا اصرخ وانادى

لو حتى راح الصوت

المولى قال .

.الد م ثمنه قصاص

نور النبوه

يارب صَلى على الحبيب المُصطفى

نور النبوة ف مولده نبع الصفا

والكون تجمل فى لُقىَ معنى الوفا

وسط الجبين نور الهدى شق الظلام

صَدق المَنام فى رؤيا أمك يا غلام

انك عظيم الشأن معصوم م الحرام

مَولود يتيم والكون بجاهك مُكتفى

لَما ان دخلت ديار سعد يا رَضيع

أنت اليتيم صاحب مَقام عالى ورفيع

خَليت حياتهُم كلها مَوسم رَبيع

والبَركة حَلت ف الضروع بعد الجفاف

يا طَرح أخضر بذرته ف رحم العفاف

يوم مَولدك رحمة لسنين كانت عجاف

ياللى اصطفاك المَولى والحق السميع

مَولود بَديع والحُسن خاتم ع الجبين

حتى الكناية ف أمتك صادق أمين

سِيد البشر خاتم لكل المُرسَلين

الله أمر نورك يفوق نور القمر

تمحى ظلام المُشركين ويكون إيمانهم بالقَدر

حامل رسالة ربنا يا دُرة ف جبين البشر

دينك يا سَيدنا النبى رحمة لكل العالمين

يا مُسلمين صلوا على سيدنا الحبيب

المُصطفى أبو قلب أبيض م الحليب

طاب الفؤاد بمحبته أجمل طبيب

هو النبى أبن الكرام ولا كذب

هو حبيب المؤ منين هوأبن عبد المُطلب

هو امام المرسلين..تَبت يدى أبى لهب

توعده رب البريه المنتقم وهو المُجيب

ومن العجيب إن الطيور بيك غَردت

أما النفوس الجاحده اتعكرت وتَجبرت

وبصدقك المعهود يا سيدى أنكرت

حتى الحَصى يشهد رسولنا والشَجر

انك ختام الأنبيا وبرقتك لان الحَجر

واللى افتكر إن الرسالة راح تموت قلبه اتحسر

أمة قائدها المصطفى شمعتها قايده ما انطفت

رَوضة الحبيب

تطوف الروح على

الرَوضة فتتشافى

وتتعافى

ف يخشع قلبى يا طه

وكل جوارحى

طالبة التوبة م المولى

فَ نور اسمك سَكب

دمعى فَ وضاها

ف صَليت رَكعين لله .

وياه على نفس زَكاها.

تكون للعالمين مَنهج

فهذبها وسواها

نشاها نُطفة بتنور

حشا أمه فى رؤياها

جَنين الرحمة والعزة

ل بنى الدُنيا وسُكناها

وليد مكه وبنى هاشم

وفَجر الأمة وضُحاها

حَبيب الخلق يا طه

يتم الأب فى الدنيا

حبيب الولى فى الملكوت

وصوت الأُمة وسكونها

رَضيع بنى سعد وعيونها

فشق المَولى عن صدرك

وشال النُطففة من قلبك

فَ كُنت الصادق المُرسل

وكُنت نجاة

لجَهل بظُلمه يستَرسل

نبى الله صَفى الله

فى غار الوحى يتأمل

سكون الكون وتَغريدهُ

ومين خَلَقه ومين سيدهُ

ومين رفعِ السما م الأرض

ومين بَسط الحياة بأيده

نَفس داخل نَفس خارج

فَ مين نظم لهُ تنهيدهُ

ومين شَق البحار فى الكون

نكون لهُ خلقهُ وعبيدهُ

ف جاء الوحى فَ ادثَر

وقام للعالمين يُنذر

فَ شق النور ظلام الليل

ولاحِ الفَجر واتحنىَ

بنا الأمه ورباها

مابين الفَرض والسُنة

يا خاتم كُل رُسل الله

على تاج الحياة درة

اعود م الروضة بدموعى

لكن روحى تعود حرة

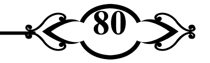
حبيبى يا رسول الله

سلاماً يا حبيب منا

سلاماً يا رسول منا



إصدار	عنوان الكتاب	التصنيف	المؤلف
1	ترتيل البوستات ج3	أشعار	ناجى عبد المنعم
3	العفريتة الشقية	مسرحية	ناجى عبد المنعم
6	طمى لا زبد	أشعار	د.عبد الحليم هنداوى
7	أبو الطيب المصرى	أشعار	عبد الله الشوربجى
12	أنين الروح	أشعار	جيهان عبد الرؤوف
14	أشجار الخوف	أشعار	رضا أبو الغيط
17	بحر العشق	أشعار	مسعد خليل
20	مدمن ضرب	أشعار	سمير موسى
23	عن التواصل الأدبى	دراسة	د. يسرى عبد الغنى
24	حميسة	قصص	عبد المنعم شرف
32	إنكسار حرف	أشعار	محمود هليل
35	أبويا مات	أشعار	محمد حمدى
36	إهدى عليا	أشعار	سميرة محمودى
41	مسرح خيال الظل	مسرحية	سمير حماية
43	أكبر وهم	أشعار	محمد الفلكى
48	حكاية عمرى	أشعار غ	نبيل نجاح



51	شارع سيدى لاشين	أشعار	محمد سعفان
52	بدون مونتاج	أشعار	محمد السيد سعد
56	الليلة الأخيرة	قصص	عبد الإله الديب
57	أوتار الحروف	أشعار	حسن حمدى البيوميه
59	منتهى العقل	رواية	محمد البنا
63	كروان بلا لسان	أشعار	حسن الأقصرى
66	جدران الماضى	أشعار	أحمد حلمى
68	عمل المرأة	بحث	د. مصطفى يسرى
71	الشيخ العاشق	أشعار	عبد الحليم الزلوعى
73	العفاريت لن تحكم المدينة	قصص	نهى يسرى
74	مين حبها قدى	أشعار	وليد المصرى
75	العرافة	سباعيات	سماح هلال
78	حبك يكفينى	أشعار	مسعد سليم
83	رتاج الشمس	أشعار	أحلام غانم
84	سبتمبر 96	أشعار	محمد الساعى
85	الزمكان	أشعار	عمرو المصرى
88	أوراق مبعثرة	خواطر	د. حسنى ريس
89	فضفضة شهيد	أشعار	هناء حواس
90	حلم فى تابوت	أشعار	ياسر عيد
92	ابتسامات القدر	رواية	إبراهيم السمرى
96	وهم على وهم	أشعار	أيمن العشرى
98	الكنز	قصص	يحيى أبو عرندس
100	من نبض قلبى	أشعار	فاطمة عجيبة
102	محطة خوف	أشعار	أحمد هلال



105	نجمتين وسبيل	أشعار	خالد إبراهيم
106	نبض مهرة	أشعار	زينب الشاذلى
111	صلوات فى معبد الجرح	أشعار	محمد عبد الحميد
119	تحت ظل شجرة	قصص	عبد الله عشماوى
122	بيعدوا أملاكى	أشعار	علاء الدين على
124	الأعمال الشعرية الكاملة	أشعار	أحمد إسماعيل إسماعيل
125	صديقتى تسعه	رواية	سميره ارميا
136	مولاى	أشعار	جهاد زيادة
138	نبضات من حنان	أشعار	م/ حمدى عتمان
140	موعد مع بغداد	أشعار	صباح الجميلى
142	كن مبدعا	دراسة	د.رولينا عمر البدوى
143	أرجوحة الليل	أشعار	أحمد الخويلدى
144	مباراة المائة يوما	رواية	حازم محمد حلمى
154	ينابيع الحكمة	أدب طفل	د. نعمات إبراهيم
157	حلم فاقد الذاكرة	أشعار	عمر السوهاجى
158	وشوشات الليل	أشعار	د. عيد حجازى
169	على ذمة عاشق	أشعار	هناء أبو شنيف
174	آخر صورة	أشعار	محمد البياع
178	الحب النهارده	أشعار	محمد إمام لطفى
182	شخابيط قلم	أدب طفل	شحات خلف الله
189	طعم الوجع	أشعار	فهمى على ناصر
191	عطر الحروف	أشعار	سعيد كمال إمام
194	ابتهالات قلب	أشعار	سالم عيدروس
197	دقيقة حداد	قصص	محمود أحمد على

204	انشطارات	أشعار	وليد العشرى
205	الفنون الإنسانية	بحث	محمد حسن هلال
206	مخاض القصيد	أشعار	أحمد أبو عاصم
207	على عليوه	أشعار	مصطفى بسيونى
210	حبة سكات	أشعار	إيمان بشناق
211	دموع على جسر الوجع	أشعار	محمد ضباشه
213	غواص فى بحر الألم	أشعار	محمود البحيرى
215	ضحكة فوق وش الضى	أشعار	راضى الطهطاوى
216	محطات إنسانية	مقالات	أشرف بدير
223	موسوعة كتاب روائع الومضات الجزء الأول	ومضات	أيمن خليل
225	بهذا أوصانى والدى	أشعار	هانى أبو مصطفى
226	ماتيسر من العشق	أشعار	تهانى فؤاد
227	دموع النورس	أشعار	محمود هليل
228	ذهب الليل وطلعت روحنا	أشعار	إسماعيل شتا
230	سفر الموت	قصص	نرجس عمران
231	مين فيهم عمل إيه ؟	مسرحية	سامح سليم
232	قصد وقصيد ورؤية سيميولوجية	بحث	إزدهار محمد ناصر
244	الدائرة المفتوحة	قصص	ماجى صلاح
247	رباعيات حلم ضائع	مسرحية	أيمن عبد الحميد

محتوى الكتاب